

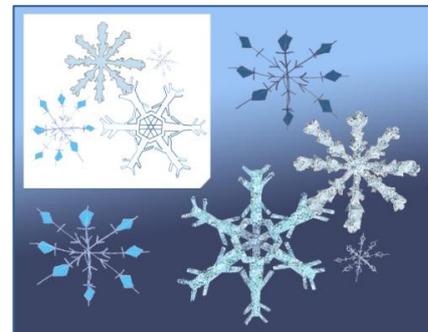
## 2. Tipps zum digitalen CEG-Schneestern-Wettbewerb



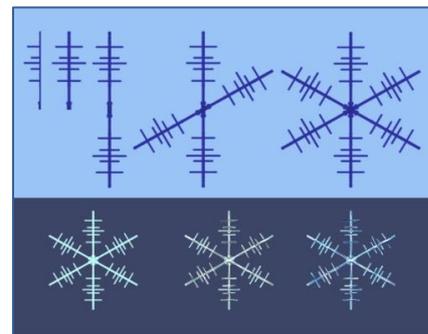
### Ins Reich der Schneekönigin – blitzschnell, mit digitalem Gefährt

Willkommen auf der wichtigsten Etappe unserer Reise: Es geht mitten ins Reich der Schneekönigin. Für den **digitalen Schneestern-Wettbewerb** öffnen wir unsere Werkzeugkiste:

1. Zunächst breiten wir unsere gezeichneten Studien aus. Die gelungensten Bilder **scannen** wir ein. Mit einem **Bildbearbeitungsprogramm** (z.B. Photoshop oder GIMP) lassen sich die so **digitalisierten Sterne** skalieren, drehen, färben usw. **Tipp:** Möglichst groß vorzeichnen. Vor dem Füllen auf geschlossene Konturen achten, sonst „läuft Farbe aus“. Probiert hier auch schon einmal ein paar Effekte aus (in Photoshop z.B. unter dem Menu „Filter“).



2. Da wir beim Zeichnen und Beobachten schon die **Spiel- bzw. Konstruktions-Regeln** erkannt haben, können wir aus einzelnen Schnee-Ästen **direkt im Zeichen-Programm** ganze Schneesterne zaubern. In Photoshop geht das über „Bearbeiten – Transformieren“. Wir duplizieren also, spiegeln, duplizieren, drehen um  $___^\circ$  usw. Hierzu brauchen wir also das Geometrische (→ **Rätsel 1**). **Tipp:** Falls der **Drehpunkt** (bzw. das Drehzentrum) nicht genau festgelegt wurde, hilft nachträgliches Verschieben.



3. Vorlagen können wir natürlich auch **fotografieren**. (Bei Zeichnungen ist allerdings meist Scannen besser geeignet.) Das digitale Foto unserer Schneesterne (→ **Rätsel 2**) übertragen wir auf den PC oder Mac, z.B. über SD-Karte, USB-Stick oder -Kabel. Im Bildbearbeitungsprogramm verstärken wir dann z.B. Kontraste und bearbeiten Farben (in Photoshop über „Bild – Korrekturen – Farbton/Sättigung“). **Tipp:** Einen Gewand-Saum erhaltet ihr z.B. durch Kopieren, Einfügen, Verschieben, Spiegeln ...



Natürlich könnt ihr eure Entwürfe zum **Design-Wettbewerb** auch **einfach zeichnen oder malen**, die Bilder hinterher **einscannen** (und weiterbearbeiten). Oder ihr **kombiniert Zeichnungen mit Fotografien**. Kristalline Formen und Schneestern-Elemente prägen sowohl Kostüme als auch die Innenraumgestaltung des Eispalastes. Sogar **eigene Schlitten-Entwürfe in 3D** ließen sich einbinden ... was eben alles so im Eispalast herumstehen kann. Überrascht euch selbst – und uns, vom Bühnenbildkurs – bis zum **21.01.19!**