



- INSTRUMENTAL

Mittwoch, 29.11.2017

19 Uhr Aula

J. Massenet	Meditation aus Thais	Jana Grenz, 9a Violine
F.Chopin (1810-1849)	Walzer a-moll op.69/2	Carlota Frank, 10c Viola
Friedrich Seitz (1848-1918)	Konzert Nr.2 op.22	Parmida Jalali, 8b Violine
J.S. Bach (1685-1750)	Praeludium und Fuge c-moll aus WK Band 1	Julian Hermann, Q11 Klavier
G.Ph. Telemann	Fantasie Nr.4 Vivace	Annika Elsässer, Q11 Violine
W.A. Mozart (1756-1791)	Konzert G-Dur KV 216 3. Satz Rondeau	
B. Romberg	Sonate e-moll 1. Satz Allegro	Pauline Voigt, 10c Violoncello
F.Mendelssohn (1809-1847)	Lied ohne Worte g-moll Presto	Clara Butze, Q12 Klavier

W. Popp (1828-1902)	Blumenstück op. 38/3	Antonia Weller, Q12 Flöte
Clara Schumann (1819-1896)	Variationen über ein Thema von Robert fis-moll op.20	Claudia Rohmer, Q12 Klavier
W.A. Mozart (1756-1791)	Arie „Genti l’eco ove t’aggiri“ aus der Oper „La Finta Semplice“	Miriam Winkelmann, Q12 Sopran Alexander Saal a.G.
L.van Beethoven (1770-1827)	Sonate G-Dur op.30/3 1. Satz Allegro assai	Leonie Baldauf, Q12 Violine Claudia Rohmer, Q12 Klavier